

MOZART, L'ENFANT PRODIGE

HE JUN LI

IL GIOVANE TALENTO

23 GIUGNO 2023 - ORE 21:00

AUDITORIUM CAMERA DI COMMERCIO - LECCO

FILARMONICA ETTORE POZZOLI
HE JUN LI, Pianista
MAURO BERNASCONI, Direttore

MUSICHE DI
Mozart, Chopin,
Liszt, Mendelssohn



HE JUN LI

He Jun Li è nata a **Lecco** il **18 Luglio 2010**. A cinque anni ha intrapreso lo studio del Pianoforte con la Maestra Isabella Chiarotti presso il “**Civico Istituto Musicale G.Zelioli**” di Lecco e **dal 2021 studia** con i Maestri Isabella Chiarotti e Vincenzo Balzani presso il **Civico Istituto Musicale G. Zelioli** e **PianoTalents Academy** a Milano.

Fin da subito ha mostrato spiccate doti musicali ottenendo **24 Primi Premi** e **Primi Premi Assoluti** in concorsi nazionali e internazionali, tra cui il **Primo Premio** al **IV Concorso Internazionale per giovani pianisti Il Pozzolino nel 2018**, il **Primo Premio** all’ **Orbetello International Piano Competition Junior 2021**, il **Primo Premio Assoluto** al **7° Tadini International Music Competition**, il **Primo Premio** a **Piano Talents 2021**, il **Primo Premio Concorso Pianistico Internazionale “Città di Arona” 2022**, il **Primo Premio** al **IX Rome International Musi Competition 2022**, il **Primo Premio** al **Franz Liszt Center International Piano Competition 2022** e il **Primo Premio Assoluto** al **Champions Keyboard 2022**, il **Primo Premio** e **Terzo Premio** assoluto della manifestazione al **Concorso YAPCO 2022** di Finalborgo.

Il **21 giugno 2022** ha partecipato come vincitrice assoluta di categoria del **Concorso Internazionale Bruno Bettinelli 2021** al concerto presso il Museo del Novecento a Milano. Nell’**agosto 2022** ha partecipato come giovane talento alla “**Masterclass di musica da camera per fiati e pianoforte**” organizzata dalla **Andrea Bocelli Foundation** in collaborazione con le associazioni “**PianoFriends**” e “**Adesso musica**”. A **settembre 2022** ha tenuto un **recital** per l’**Associazione musicale “ il Tempietto” di Roma** nella prestigiosa Area Archeologica del Teatro di Marcello, recital che replicherà a **settembre 2023**.

Nel **maggio 2018, 2022 e 2023** ha partecipato al **festival Milano Piano City**.



MAURO BERNASCONI

Diplomato in tromba presso il Conservatorio G. Verdi di Milano, ha collaborato con prestigiose orchestre lirico- sinfoniche tra le quali: **Fenice di Venezia, Arena di Verona, Pomeriggi Musicali di Milano, Orchestra Sinfonica della RAI, Orchestra della Radio Svizzera Italiana.** È stato fondatore dell'Octet Brass Ensemble, vincitore di vari premi di musica d'insieme, Stresa e Porcia, fra gli altri.

Nell'ambito della musica cameristica **ha collaborato con importanti formazioni italiane ed europee**, svolgendo **tournee** in Giappone, Austria, Grecia, Spagna e Olanda. Si è specializzato nell'arte del suonare la tromba barocca con la quale ha inciso diversi CD e svolto concerti nei più importanti festival europei dedicati alla musica antica con L'Ensemble "Pian e Forte" diretto dal M° Gabriele Cassone e Antonio Frigè. Numerose le collaborazioni con orchestre; tra le più importanti: **Il Giardino Armonico, English Baroque Soloist, Concerto Italiano, Accademia Bizantina, Al Ayre Espanol, Cappella Musicale Graz, I Barocchisti di Lugano.**

Ha svolto inoltre **attività concertistica e incisioni discografiche** con i più prestigiosi direttori dediti alla musica barocca: Gustav Leonhardt e Sir J. Eliot Gardiner con il quale ha partecipato ad una serie di concerti a Berlino, Lipsia e New York.

Dal 2007 fino al 2017 è **Direttore Artistico dell'Associazione Culturale Musicale "E. Pozzoli"** con la quale sostiene una stagione musicale sinfonica e cameristica, con un repertorio che spazia dalla musica barocca a quella contemporanea, **nel 2017 ne diventa Vicepresidente.**

Dal 2004 si dedica anche alla **direzione d'orchestra**, dirigendo diverse produzioni della Filarmonica Ettore Pozzoli, Civica orchestra Fiati del comune di Milano, orchestra Filarmonica Veneta, Filarmonica G. Verdi di Lecco, Accademia Filarmonica Fiati Città di Seregno **di cui è anche direttore artistico.**



Filarmonica
Ettore Pozzoli

LA FILARMONICA ETTORE POZZOLI

La Filarmonica Ettore Pozzoli, nata nel 2007, sostenuta da enti pubblici, fondazioni e imprese private, si è subito imposta quale formazione di prestigio nel settore musicale grazie all'alto profilo culturale e al suo forte radicamento sul territorio.

L'ambizioso progetto di costituire una realtà, dove professori d'orchestra di grande esperienza, come prime parti nelle più importanti orchestre lirico sinfoniche, siano da esempio artistico, oltre che opportunità lavorativa per giovani e promettenti musicisti, ha permesso di far nascere un laboratorio che oggi vede risultati di grande rilievo culturale e formativo. La Filarmonica Ettore Pozzoli pone, altresì, una grande attenzione nel proporre **progetti educational per le scuole**, convinta che oggi più che mai ci sia il bisogno di **stimolare curiosità e amore verso la nobile arte della musica sin da giovanissimi**.

Promotrice della consolidata stagione musicale "I Grandi Concerti", che si svolge presso il **Teatro S. Rocco di Seregno**, oltre alla collaborazione con Il **Concorso Internazionale Pianistico E. Pozzoli**, la Filarmonica Ettore Pozzoli, e l'associazione culturale che la rappresenta, viene riconosciuta come una realtà culturale di prestigio che rappresenta l'eccellenza culturale e formativa della Provincia di Monza e Brianza, ricevendo il **premio "Beato Talamoni"**, la massima benemeranza conferita annualmente dall'amministrazione provinciale a cinque eccellenze del territorio che si sono distinte nel mondo dell'impresa, della cultura, dell'arte, del sociale alcuni degli artisti e realtà musicali e culturali con cui abbiamo collaborato:

DIRETTORI D'ORCHESTRA: M° Julian Kovacev - M° Roman Brogli Sacher - M° Margherita Colombo - M° Ovidiu Balan - M° Francesco Omassini

ARTISTI: Giuseppe Gibboni - Francesca Kalifa - Antonella Ruggero - Fabrizio Bosso - Elio e le storie tese - Elena D'Angelo - Marco Berti - Paolo Tomelleri - Sergio Casati - Alberto Oliva

DIRETTORE ARTISTICO DELLA FILARMONICA ETORE POZZOLI:
M° Massimo Longhi

IL PROGRAMMA

FILARMONICA ETTORE POZZOLI

HE JUN LI, Pianista

MAURO BERNASCONI, Direttore

FRANZ LISZT (1811 – 1886):

Grandes Études de Paganini n. 5 - La caccia

FRYDERYK CHOPIN (1810 – 1849):

Etude op. 10 No.12

FRYDERYK CHOPIN (1810 – 1849):

Scherzo No.2 in Si bemolle minore , Op. 31

FELIX BARTHOLDY MENDELSSOHN (1809 – 1847):

Sinfonia n° 10 in Si minore, MWV N° 10

- Adagio
- Allegro

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 - 1791):

Piano Concerto No.13 in Do Maggiore, KV 415

- Allegro
- Andante
- Allegro





**CIVICO ISTITUTO MUSICALE
"GIUSEPPE ZELIOLI"**

Villa Gomes (via Gomes 15) - Maggianico di Lecco

ORARI SEGRETERIA

Dal lunedì al venerdì dalle 15:00 alle 18:00

PER INFORMAZIONI

 0341422782

 info@civialecco.org

 www.civialecco.org

 [@civialecco](https://www.facebook.com/civialecco)