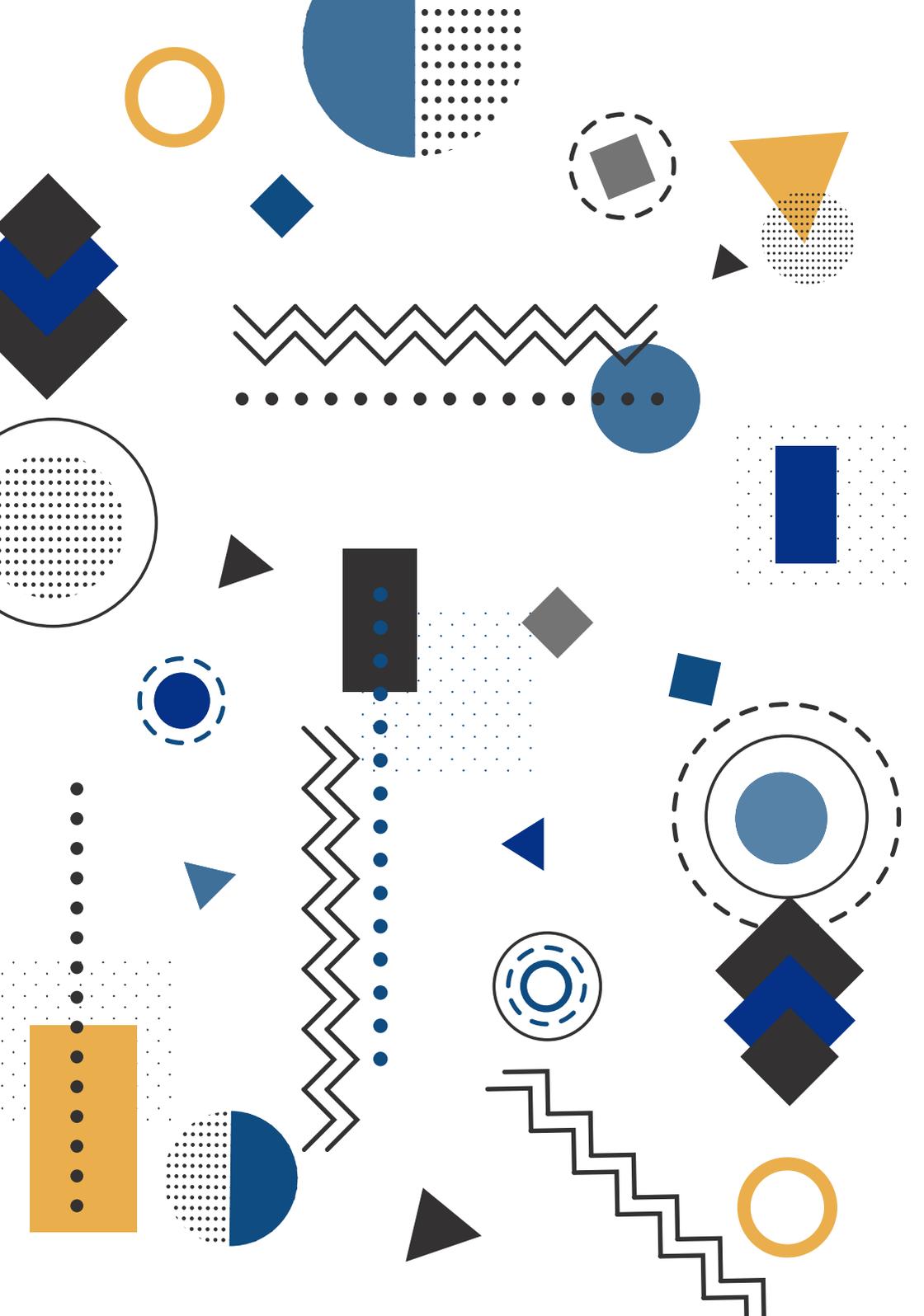




# MUSICA TOTALE

MUSICHE E MUSICISTI  
FRA EUROPA E AMERICA



Da martedì 25 febbraio

## GUIDA ALL'ASCOLTO

Il corso spiega i fondamenti della musica suggerendo semplici strategie d'ascolto. A complemento delle lezioni, gli iscritti possono partecipare a concerti presso importanti istituzioni musicali con viaggio in autobus; per i concerti in programma a Lecco hanno diritto a un posto riservato.

*Docente Angelo Rusconi*

*Lezione aperta*

**Martedì 25 febbraio | ore 18.15**

**Ciaikowsky, Sinfonia n. 6 "Patetica"**

In preparazione al concerto di venerdì 28 febbraio

**Grandi spettacoli a Milano**

*Corso base*

**Martedì 10 marzo, 17 marzo, 24 marzo, 31 marzo, 21 aprile, 28 aprile | ore 18.00**

**Il linguaggio della musica**

Sei lezioni per scoprire gli elementi-base del linguaggio musicale

### **PROGRAMMA**

Tempo – Timbro – Melodia – Armonia – Ritmo – Strumenti

*Corso avanzato*

**Mercoledì 11 marzo, 18 marzo, 25 marzo, 1 aprile, 22 aprile | ore 18.00**

**L'arte dell'ascolto: viaggio musicale in Europa**

Un percorso attraverso i musicisti che hanno rappresentato, fra Ottocento e Novecento, i colori e i suoni delle tradizioni e delle culture europee.

### **PROGRAMMA**

Grieg, Concerto in la minore per pianoforte e orchestra

Strauss, Also sprach Zarathustra (Così parlò Zarathustra)

De Falla, El amor brujo (L'amore stregone)

Janáček, Sinfonietta

Ravel, Tzigane: alla scoperta del violino

Quota di partecipazione € 40,00

I partecipanti avranno diritto alla tariffa ridotta sui concerti della stagione musicale del Teatro della Società-Comune di Lecco

# GRANDI SPETTACOLI A MILANO

---

## Evento speciale **VERDI ALLA SCALA**

Domenica 9 febbraio  
Milano, Teatro alla Scala

## **Giuseppe Verdi** **IL TROVATORE**

### **Opera in quattro atti**

Direttore: Nicola Luisotti  
Il conte di Luna: Massimo Cavalletti  
Leonora: Liudmyla Monastyrskya  
Azucena: Violeta Urmana  
Manrico: Francesco Meli  
Ferrando: Gianluca Buratto/Riccardo Fassi

.....

Venerdì 7 febbraio, ore 21.00  
**LEZIONE DI PREPARAZIONE**

*Lecco, Villa Gomes*

Teatro alla Scala





**Venerdì 28 febbraio, ore 20.30**

Milano, Auditorium  
Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi

Ciaikovsky, Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 "Patetica"  
Ciaikovsky, Serenata per archi in do maggiore op. 48  
Vittorio Zago, Tropfen

Maxim Rysanov direttore

**Giovedì 30 aprile, ore 20.30**

Milano, Auditorium  
Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi

Ciaikovsky, Concerto per pianoforte n. 1 in Si bemolle  
minore op. 23  
Janáček, Sinfonietta

Lilya Zilberstein pianoforte  
Patrick Fournillier direttore

**Mercoledì 6 maggio, ore 20.45**

Milano, Conservatorio "G. Verdi"

Stravinsky, Divertimento  
Piazzola, Gran Tango  
Bartok, Rapsodia n. 1  
Piazzolla, Milonga del Angel  
Ravel, Tzigane  
Piazzolla, La Muerte del Angel

Leticia Moreno violino  
Lauma Skride pianoforte

# EVENTI A LECCO

**Venerdì 17 aprile, ore 21.00**

Lecco, Auditorium “Casa dell’Economia”

## **ARS ELECTRICA: ALLA CORTE DI LEONARDO**

*A cura di Davide Pizzigoni e Francesco Zago*

Laura Catrani soprano

Elisa La Marca liuto e tiorba

Francesco Zago chitarra elettrica

Arturo Garra e Stefano Grasso fiati e percussioni

Elena Talarico tastiera elettronica

*Ingresso libero*

**Domenica 17 maggio, ore 17.00**

Lecco, Auditorium di Villa Gomes

## **MARCO DETTO: PIANO SOLO**

Marco Detto, pianoforte jazz

*Ingresso libero*

**Sabato 18 - Domenica 19 aprile**

Lecco, Civico Istituto Musicale

“G. Zelioli” (Villa Gomes)

## **IL TEATRO DELLA VOCE**

**Seminario sulla vocalità del cantante-attore**

**a cura di Laura Catrani**

Quota di iscrizione: euro 100,00

Uditori: euro 50,00

Il cantante che abita la scena ha necessità di esprimere qualità di attore attraverso una buona dizione, la capacità di porgere un testo, di assimilarne i significati e avere percezione di sé. Il seminario approfondisce l’uso della voce nel repertorio vocale da entrambi i punti rivista, attraverso il lavoro del singolo e di gruppo.

Considerata una delle interpreti di riferimento del repertorio contemporaneo, Laura Catrani ha cantato numerose prime mondiali nei principali teatri italiani; alterna al repertorio moderno quello operistico tradizionale, distinguendosi nei tuoi mozartiani e settecenteschi.



Progetto speciale

# **APERITIVO IN MUSICA A VILLA GOMES**

---

**Venerdì 12 giugno, ore 18.45**

Villa Gomes

## **ROBERTO PANZERI BLUES BAND**

in collaborazione con il  
Laboratorio di percussioni di Roberto Panzeri

Quota di partecipazione: euro 15,00



# CALENDARIO

---

**Venerdì 7 febbraio, ore 21.00**

Lecco, Villa Gomes

**LEZIONE SU “IL TROVATORE” DI VERDI**

**Martedì 25 febbraio, ore 18.15**

Lecco, Villa Gomes

**LEZIONE APERTA**

Ciaikowsky, Sinfonia n. 6 “Patetica”

**Venerdì 28 febbraio, ore 20.30**

Milano, Auditorium

**CONCERTO SINFONICO**

Musiche di Ciaikovsky e Zago

**Martedì 10 marzo, 17 marzo, 24 marzo, 31 marzo, 21 aprile, 28 aprile**

Lecco, Villa Gomes, ore 18.00

**GUIDA ALL'ASCOLTO: IL LINGUAGGIO DELLA MUSICA**

**Mercoledì 11 marzo, 18 marzo, 25 marzo, 1 aprile, 22 aprile**

Lecco, Villa Gomes, ore 18.00

**L'ARTE DELL'ASCOLTO: VIAGGIO ATTRAVERSO LA MUSICA**

**Mercoledì 8 aprile 2020, ore 20.45**

Milano, Conservatorio

**CONCERTO SINFONICO**

Musiche di Schubert, Berio, Ravel

**Venerdì 17 aprile, ore 21.00**

Lecco, Auditorium Casa dell'Economia

**ARS ELECTRICA - ALLA CORTE DI LEONARDO**

**Sabato 18 – Domenica 19 aprile**

Lecco, Villa Gomes

**IL TEATRO DELLA VOCE**

Seminario sulla vocalità del cantante-attore a cura di Laura Catrani

**Giovedì 30 aprile 2020, ore 20.30**

**CONCERTO SINFONICO**

Musiche di Ciaikovsky, Janáček

**Mercoledì 6 maggio, ore 20.45**

Milano, Conservatorio “G. Verdi”

**CONCERTO VIOLINO E PIANOFORTE**

Musiche di Stravinsky, Piazzolla, Bartok, Ravel

**Domenica 17 maggio, ore 17.00**

Lecco, Villa Gomes

**MARCO DETTO PIANO SOLO**

**Venerdì 12 giugno, ore 18.45**

Lecco, Villa Gomes

**CONCERTO APERITIVO**



Nell'ambito del Festival Jazz promosso dal Comune di Lecco, il Civico Istituto Musicale "G. Zelioli" propone da alcuni anni un percorso didattico e concertistico incentrato su temi, autori e stili delle varie epoche e approfondendo la loro ricezione e ricreazione in epoca moderna.

Il programma si articola in corsi di guida all'ascolto, concerti dal vivo e alcuni aperitivi in musica a Villa Gomes che valorizzano la Scuola come centro di cultura, di incontro e conoscenza nel nome della musica.

Grazie a una fattiva collaborazione con diverse istituzioni concertistiche e teatrali, è offerta inoltre al pubblico l'opportunità di partecipare a importanti appuntamenti della stagione musicale milanese, usufruendo di servizio autobus.

A Lecco, Villa Gomes e l'auditorium della Casa dell'Economia sono le sedi di proposte concertistiche innovative come l'iniziativa speciale costruita intorno a Leonardo da Vinci e alla musica del suo tempo all'interno di un progetto di creatività contemporanea.

Con l'estate, Villa Gomes diviene la piacevole cornice di momenti musicali seguiti da aperitivi: occasioni di svago, ma anche di incontro e di conversazione nei saloni, sulle terrazze e nel giardino.

Le iniziative sono coordinate all'interno della programmazione didattica della Scuola e al tempo stesso costituiscono un'offerta culturale aperta all'intera cittadinanza.



Si ringrazia per la  
concessione gratuita  
dell'Auditorium

Camera di Commercio  
Como-Lecco





**CIVICO ISTITUTO MUSICALE  
"GIUSEPPE ZELIOLI"**

Villa Gomes (via Gomes 15)  
Maggianico di Lecco

**PER INFORMAZIONI**

T 0341.422782 (dalle 14.00 alle 17.30)

[info@civialecco.org](mailto:info@civialecco.org)

[www.civialecco.org](http://www.civialecco.org)

