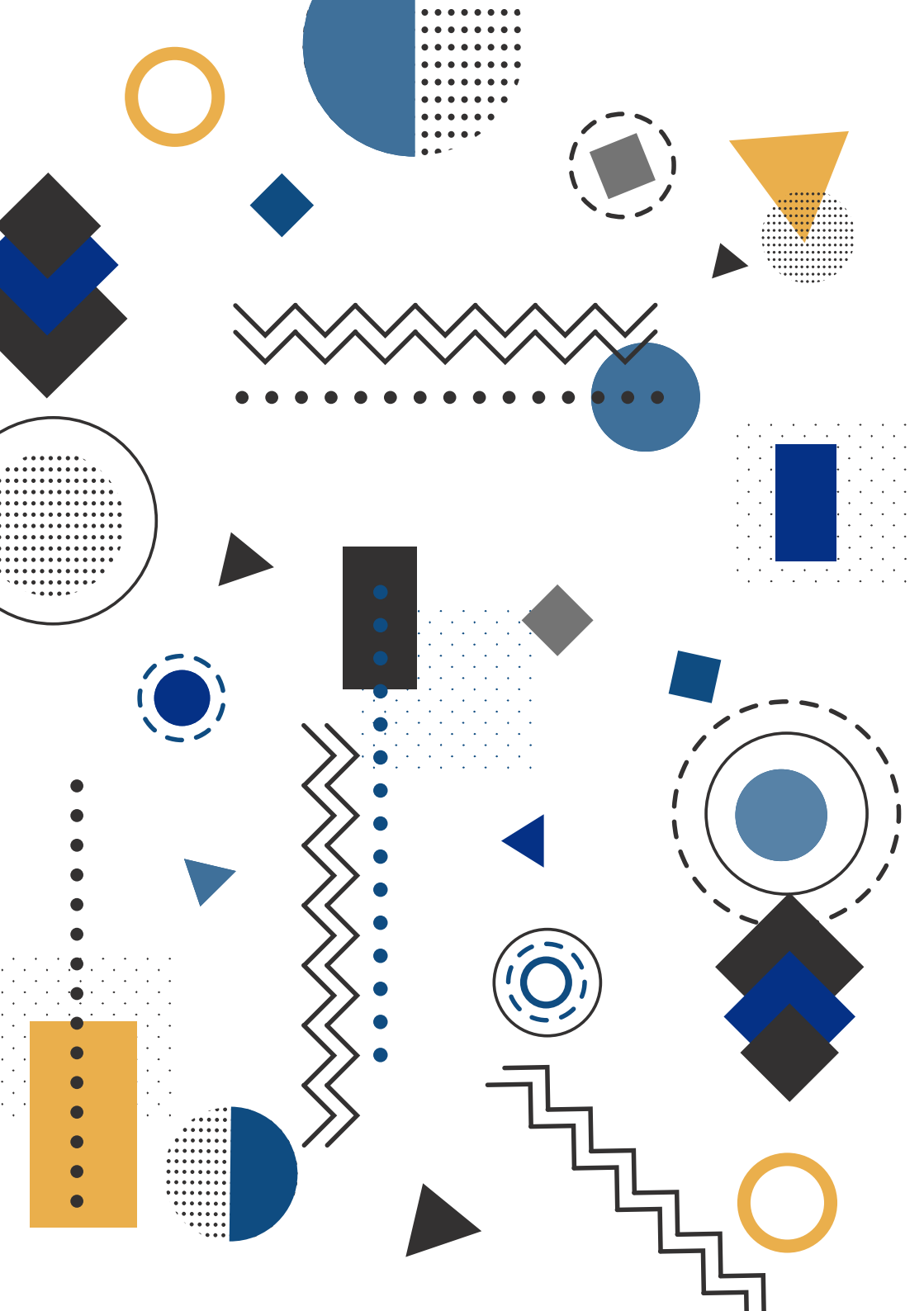




MUSICA TOTALE

MUSICHE E MUSICISTI
FRA EUROPA E AMERICA



Da martedì 25 febbraio

GUIDA ALL'ASCOLTO

Il corso spiega i fondamenti della musica suggerendo semplici strategie d'ascolto. A complemento delle lezioni, gli iscritti possono partecipare a concerti presso importanti istituzioni musicali con viaggio in autobus; per i concerti in programma a Lecco hanno diritto a un posto riservato.

Docente Angelo Rusconi

Lezione aperta

Martedì 25 febbraio | ore 18.15

Ciaikowsky, Sinfonia n. 6 "Patetica"

In preparazione al concerto di venerdì 28 febbraio

Grandi spettacoli a Milano

Corso base

Martedì 10 marzo, 17 marzo, 24 marzo, 31 marzo, 21 aprile, 28 aprile | ore 18.00

Il linguaggio della musica

Sei lezioni per scoprire gli elementi-base del linguaggio musicale

PROGRAMMA

Tempo – Timbro – Melodia – Armonia – Ritmo – Strumenti

Corso avanzato

Mercoledì 11 marzo, 18 marzo, 25 marzo, 1 aprile, 22 aprile | ore 18.00

L'arte dell'ascolto: viaggio musicale in Europa

Un percorso attraverso i musicisti che hanno rappresentato, fra Ottocento e Novecento, i colori e i suoni delle tradizioni e delle culture europee.

PROGRAMMA

Grieg, Concerto in la minore per pianoforte e orchestra

Strauss, Also sprach Zarathustra (Così parlò Zarathustra)

De Falla, El amor brujo (L'amore stregone)

Janáček, Sinfonietta

Ravel, Tzigane: alla scoperta del violino

Quota di partecipazione € 40,00

I partecipanti avranno diritto alla tariffa ridotta sui concerti della stagione musicale del Teatro della Società-Comune di Lecco

GRANDI SPETTACOLI A MILANO

Evento speciale **VERDI ALLA SCALA**

Domenica 9 febbraio
Milano, Teatro alla Scala

Giuseppe Verdi **IL TROVATORE**

Opera in quattro atti

Direttore: Nicola Luisotti
Il conte di Luna: Massimo Cavalletti
Leonora: Liudmyla Monastyrska
Azucena: Violeta Urmana
Manrico: Francesco Meli
Ferrando: Gianluca Buratto/Riccardo Fassi

.....

Venerdì 7 febbraio, ore 21.00
LEZIONE DI PREPARAZIONE

Lecco, Villa Gomes

Teatro alla Scala





Venerdì 28 febbraio, ore 20.30

Milano, Auditorium
Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi

Ciaikovsky, Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 "Patetica"
Ciaikovsky, Serenata per archi in do maggiore op. 48
Vittorio Zago, Tropfen

Maxim Rysanov direttore

Giovedì 30 aprile, ore 20.30

Milano, Auditorium
Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi

Ciaikovsky, Concerto per pianoforte n. 1 in Si bemolle
minore op. 23
Janáček, Sinfonietta

Lilya Zilberstein pianoforte
Patrick Fournillier direttore

Mercoledì 6 maggio, ore 20.45

Milano, Conservatorio "G. Verdi"

Stravinsky, Divertimento
Piazzola, Gran Tango
Bartok, Rapsodia n. 1
Piazzolla, Milonga del Angel
Ravel, Tzigane
Piazzolla, La Muerte del Angel

Leticia Moreno violino
Lauma Skride pianoforte

EVENTI A LECCO

Venerdì 17 aprile, ore 21.00

Lecco, Auditorium “Casa dell’Economia”

ARS ELECTRICA: ALLA CORTE DI LEONARDO

A cura di Davide Pizzigoni e Francesco Zago

Laura Catrani soprano

Elisa La Marca liuto e tiorba

Francesco Zago chitarra elettrica

Arturo Garra e Stefano Grasso fiati e percussioni

Elena Talarico tastiera elettronica

Ingresso libero

Domenica 17 maggio, ore 17.00

Lecco, Auditorium di Villa Gomes

MARCO DETTO: PIANO SOLO

Marco Detto, pianoforte jazz

Ingresso libero

Sabato 18 - Domenica 19 aprile

Lecco, Civico Istituto Musicale

“G. Zelioli” (Villa Gomes)

IL TEATRO DELLA VOCE

Seminario sulla vocalità del cantante-attore

a cura di Laura Catrani

Quota di iscrizione: euro 100,00

Uditori: euro 50,00

Il cantante che abita la scena ha necessità di esprimere qualità di attore attraverso una buona dizione, la capacità di porgere un testo, di assimilarne i significati e avere percezione di sé. Il seminario approfondisce l’uso della voce nel repertorio vocale da entrambi i punti rivista, attraverso il lavoro del singolo e di gruppo.

Considerata una delle interpreti di riferimento del repertorio contemporaneo, Laura Catrani ha cantato numerose prime mondiali nei principali teatri italiani; alterna al repertorio moderno quello operistico tradizionale, distinguendosi nei tuoi mozartiani e settecenteschi.



Progetto speciale

APERITIVO IN MUSICA A VILLA GOMES

Venerdì 12 giugno, ore 18.45

Villa Gomes

ROBERTO PANZERI BLUES BAND

in collaborazione con il
Laboratorio di percussioni di Roberto Panzeri

Quota di partecipazione: euro 15,00



CALENDARIO

Venerdì 7 febbraio, ore 21.00

Lecco, Villa Gomes

LEZIONE SU “IL TROVATORE” DI VERDI

Martedì 25 febbraio, ore 18.15

Lecco, Villa Gomes

LEZIONE APERTA

Ciaikowsky, Sinfonia n. 6 “Patetica”

Venerdì 28 febbraio, ore 20.30

Milano, Auditorium

CONCERTO SINFONICO

Musiche di Ciaikovsky e Zago

Martedì 10 marzo, 17 marzo, 24 marzo, 31 marzo, 21 aprile, 28 aprile

Lecco, Villa Gomes, ore 18.00

GUIDA ALL'ASCOLTO: IL LINGUAGGIO DELLA MUSICA

Mercoledì 11 marzo, 18 marzo, 25 marzo, 1 aprile, 22 aprile

Lecco, Villa Gomes, ore 18.00

L'ARTE DELL'ASCOLTO: VIAGGIO ATTRAVERSO LA MUSICA

Mercoledì 8 aprile 2020, ore 20.45

Milano, Conservatorio

CONCERTO SINFONICO

Musiche di Schubert, Berio, Ravel

Venerdì 17 aprile, ore 21.00

Lecco, Auditorium Casa dell'Economia

ARS ELECTRICA - ALLA CORTE DI LEONARDO

Sabato 18 – Domenica 19 aprile

Lecco, Villa Gomes

IL TEATRO DELLA VOCE

Seminario sulla vocalità del cantante-attore a cura di Laura Catrani

Giovedì 30 aprile 2020, ore 20.30

CONCERTO SINFONICO

Musiche di Ciaikovsky, Janáček

Mercoledì 6 maggio, ore 20.45

Milano, Conservatorio “G. Verdi”

CONCERTO VIOLINO E PIANOFORTE

Musiche di Stravinsky, Piazzolla, Bartok, Ravel

Domenica 17 maggio, ore 17.00

Lecco, Villa Gomes

MARCO DETTO PIANO SOLO

Venerdì 12 giugno, ore 18.45

Lecco, Villa Gomes

CONCERTO APERITIVO



Nell'ambito del Festival Jazz promosso dal Comune di Lecco, il Civico Istituto Musicale "G. Zelioli" propone da alcuni anni un percorso didattico e concertistico incentrato su temi, autori e stili delle varie epoche e approfondendo la loro ricezione e ricreazione in epoca moderna.

Il programma si articola in corsi di guida all'ascolto, concerti dal vivo e alcuni aperitivi in musica a Villa Gomes che valorizzano la Scuola come centro di cultura, di incontro e conoscenza nel nome della musica.

Grazie a una fattiva collaborazione con diverse istituzioni concertistiche e teatrali, è offerta inoltre al pubblico l'opportunità di partecipare a importanti appuntamenti della stagione musicale milanese, usufruendo di servizio autobus.

A Lecco, Villa Gomes e l'auditorium della Casa dell'Economia sono le sedi di proposte concertistiche innovative come l'iniziativa speciale costruita intorno a Leonardo da Vinci e alla musica del suo tempo all'interno di un progetto di creatività contemporanea.

Con l'estate, Villa Gomes diviene la piacevole cornice di momenti musicali seguiti da aperitivi: occasioni di svago, ma anche di incontro e di conversazione nei saloni, sulle terrazze e nel giardino.

Le iniziative sono coordinate all'interno della programmazione didattica della Scuola e al tempo stesso costituiscono un'offerta culturale aperta all'intera cittadinanza.



Si ringrazia per la
concessione gratuita
dell'Auditorium

Camera di Commercio
Como-Lecco



**CIVICO ISTITUTO MUSICALE
"GIUSEPPE ZELIOLI"**

Villa Gomes (via Gomes 15)
Maggianico di Lecco

PER INFORMAZIONI

T 0341.422782 (dalle 14.00 alle 17.30)

info@civialecco.org

www.civialecco.org

